

Lighting Art & Design

Regolamento MCV LIGHTING ART & DESIGN

Chiara Bocchini ha ideato e voluto MyChristmasVenice, un progetto che prende avvio dal desiderio di rinascita. La rinascita spirituale di una città, quella di Venezia, che si attua nel periodo natalizio attraverso esperienze condivise negli spazi pubblici, i luoghi dove in primis si costruisce il senso di comunione tra i diversi popoli.

Venezia da sempre incrocio di popoli e culture, accompagnerà il pubblico di MCV attraverso itinerari dedicati all'arte, alle tradizioni artigiane ed enogastronomiche della città, alla musica sacra, al gioco, alla magia e all'accoglienza propria delle tradizioni del Natale. Con MCV si intende promuovere l'immagine di una città accogliente, organizzata, disponibile, artistica, sorridente e sicura.

In questo contesto si è acceso il desiderio di mettere in evidenza e promuovere a livello internazionale l'arte attraverso un progetto che sfrutta la magia che Venezia ispira anche d'inverno.

L'atmosfera soffusa, opaca a volte poco nitida, ravvivata dalla luce che gioca con il buio e con i riflessi sull'acqua ha ispirato la prima edizione del Contest LIGHTING ART&DESIGN che con la sua magia accenderà ogni angolo e segnerà un percorso spirituale, devozionale ed artistico.

Articolo 1 - Finalità

1.1 Un Comitato, presenta il 30 luglio la prima edizione del CONTEST "MCV Lighting Art & Design".

Articolo 2 - Partecipanti

2.1 Il presente Contest ha carattere internazionale ed è rivolto a tutte le persone di età compresa fra 18 e 35 anni.

Articolo 3 - Domanda di partecipazione

3.1 L'iscrizione al Contest prevede il versamento di 50,00 euro per le spese amministrative, da versare attraverso bonifico bancario intestato a My Christmas Venice - Associazione Culturale, IBAN IT08B0538723901000002583128. Si raccomanda di indicare come causale: contest 2017 nome e cognome dell'artista.

3.3 L'adesione al Contest avviene attraverso la compilazione in ogni sua parte della **SCHEDA DI ISCRIZIONE CONTEST** disponibile nella sezione Contest del sito www.mychristmasvenice.com, seguendo le istruzioni ivi fornite. Allegare a tale modulo la ricevuta di versamento dell'iscrizione.

Articolo 4 - Modalità esecutive

4.1 Il tema del contest è la realizzazione di una Opera artistica Luminosa che

verrà esposta a Venezia nel Museo sotto le Stelle che verrà creato nel Sestiere di Dorsoduro dal 7 dicembre 2017 al 7 gennaio 2018

4.2 Il soggetto delle opere deve essere ispirato alla luce che annuncia la natività, la luce come espressione del desiderio di rinascita dell'uomo. Lo spirito del Natale trasformato in opere che diventano espressioni luminose che comunicano emozioni.

4.3 I progetti devono essere inediti e non devono aver mai partecipato ad alcun concorso e non deve superare le seguenti dimensioni: larghezza 1,7m, profondità 1m, altezza 1,70 m.

4.4 A disposizione delle opere d'arte selezionate ci sarà l'allacciamento elettrico fornito dall'organizzazione e un tecnico che aiuterà l'artista nei collegamenti che dovranno essere a norma e rispettare i canoni di sicurezza.

4.5 Gli artisti selezionati dovranno eseguire l'opera a loro spese e dovranno provvedere personalmente al trasporto e all'allestimento presso il luogo di esposizione, a tale proposito sarà organizzata una barca da San Giuliano per poter condividere i costi tra gli artisti.

4.6 Gli artisti avranno a disposizione due pernottamenti a Venezia, con colazione compresa, per permettere loro di essere presenti all'inaugurazione e alle operazioni promozionali a loro dedicate (interviste, servizi fotografici e video).

4.7 Le opere dovranno essere consegnate già installate entro le ore 16.00 del 6 dicembre 2017

Articolo 5 - Modalità di invio

5.1 Ogni partecipante può inviare un solo progetto.

5.2 Il progetto verrà inviato in formato digitale (pdf) entro e non oltre il 15 settembre 2017 via email a contest@mychristmasvenice.com, accompagnato dalla **SCHEDA TECNICA DELL'OPERA**. Provvederemo ad inviare ricevuta di ricezione sempre via email, tale ricevuta sarà da ritenere documento ufficiale per l'avvenuta consegna degli elaborati.

5.3 Il progetto sarà accompagnato esclusivamente dalla scheda tecnica e sullo stesso non devono assolutamente comparire firme o altri riferimenti distintivi riguardanti l'artista, pena l'esclusione immediata dal Contest.

Articolo 6 - Valutazione dei progetti

6.1 I progetti pervenuti saranno esaminati in dalla Commissione, composta dai rappresentanti del Comitato promotore e di esperti d'arte che si riunirà entro il 30 ottobre 2017.

6.2 I criteri utilizzati per la valutazione dei progetti sono: l'originalità, la tecnica proposta, l'effetto estetico complessivo, la coerenza con il tema del Contest indicato nel punto 4.2

6.3 La Commissione esprimerà una valutazione insindacabile dei progetti pervenuti ammettendo al Contest un minimo di diciotto opere che verranno realizzate dagli artisti stessi con il supporto di un partner della luce che gli metterà a disposizione dei materiali.

6.4 I progetti non selezionati ritorneranno di proprietà esclusiva dell'ideatore.

6.5 I diciotto progetti selezionati saranno conservati e resi disponibili alla consultazione presso la sede di MCV.

Articolo 7 - Esclusione delle opere

Sono automaticamente esclusi dalla partecipazione:

7.1 Progetti che hanno già partecipato ad altri Contest, Premi, Concorsi o Mostre.

7.2 Progetti realizzati su antichi o vecchi disegni, o che, in qualunque modo, siano già pervenute alla conoscenza del pubblico.

7.3 La non osservanza dei termini di presentazione e delle modalità di invio previste dal suddetto Bando.

Articolo 8 - Composizione della Giuria

8.1 I componenti della Giuria si identificano nei rappresentanti del Comitato Promotore affiancati da artisti internazionali e critici scelti dal Comitato stesso.

8.2 La Giuria così formata si riunisce entro il 30 settembre 2017 per avviare la valutazione delle opere e selezionare 18 (diciotto) opere + alcune opere di riserva che verranno comunque esposte in una delle altre location a disposizione di MCV.

Articolo 9 - Precisazioni

9.1 L'esito del Concorso sarà ufficializzato direttamente agli artisti selezionati che provvederanno a realizzare le opere. Gli artisti verranno presentati all'inaugurazione della Mostra a dicembre 2017 in data da definirsi.

9.2 Il 30 dicembre verranno premiati gli artisti vincitori saranno distribuiti i seguenti premi:

- Primo classificato 2000 euro
- Secondo classificato 1000 euro
- Terzo classificato 500 euro

I premi verranno erogati entro il 31/01/2018

Articolo 10 – Esposizione

10.1 Il Concorso prevede l'esposizione di tutte le opere presso Rio Terà dei Foscari dal 7 dicembre 2017 al 7 gennaio 2018.

10.2 Dopo l'esposizione, le opere resteranno di proprietà di MCV e potranno essere esposte nelle occasioni di promozione dell'evento.

Articolo 11 – Autorizzazione, utilizzo e riproduzione delle immagini-accettazione delle norme

11.1 Le opere presentate possono essere oggetto di servizi fotografici per promozione e comunicazioni alla stampa.

11.2 La partecipazione al Concorso e all'esposizione comporta la cessione da parte del concorrente dei diritti all'utilizzo dell'immagine dell'opera e l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento. Per informazioni – info@mychristmasvenice.com